

CITY OF UMATILLA

WHERE RIVERS, FUTURES, AND CULTURES MERGE



CITY COUNCIL RECAP: JULY 15, 2025

PAGE 1 OF 4

AGENDA AVAILABLE AT:

[HTTPS://UMATILLA.CIVICWEB.NET/PORTAL/MEETINGINFORMATION.ASPX?ORG=CAL&ID=2241](https://umatilla.civicweb.net/portal/meetinginformation.aspx?org=cal&id=2241)

ACTION KEY:  APPROVED  DENIED  TABLED/MODIFIED  DISCUSSION ONLY

CITY MANAGER REPORT

◆ **General Announcements** - City Manager Stockdale shared a reminder that several lost items from Landing Days remain unclaimed. If you think you may have left something behind, please contact City Recorder Sandoval. He also shared information about an upcoming League of Oregon Cities training, scheduled for August 26 in Boardman.

◆ **June 2025 Paid Invoices**- Paid Invoice Report for all checks issued in June 2025.

◆ **Umatilla Police Department Semi-Annual Update** - The Chief Bridge shared the semiannual report, noting that the department is fully staffed, two officers are currently in field training, 2,370 training hours have been completed, and seven use-of-force incidents have occurred with no injuries. The department raised over \$7,000 through its annual golf tournament and applied for a grant to boost traffic safety enforcement.

◆ **Parks and Recreation Department Semi-Annual Report**- Parks & Recreation Director Perches reported that continued golf course construction was underway, with the concession setup nearly complete, pending final inspections. The marina passed a surprise county health inspection and scored 97% in the Clean Marina program. Recreation staff are pursuing national event management certification, with four set to complete it in January. Upcoming events include Waterpalooza (July 19), National Night Out (Aug. 5), and Rock the Locks volunteer sign-ups through Aug. 16.

CONSENT AGENDA

✓ June 09, 2025 Minutes

✓ July 01, 2025 Minutes

✓ Resolution No. 03-2026 A Resolution Adopting the Hash Park Master Plan

◆ **Public Input on the Future of Rock the Locks Music Festival Decision**

- 🗣️ *Becky Hunt represented her PEO Chapter DR, a nonprofit organization that aids women's education, which has supported over 125,000 women with more than \$432 million in funding as of April 2024. She announced the City of Umatilla's ongoing partnership with the chapter to sell Pepsi products at the Rock the Locks Music Festival, their main fundraiser, and expressed gratitude for the City's support, hoping the family-friendly event would continue to grow.*
- 🗣️ *Betty Nobles shared strong support for the "Rock the Locks", sharing that she had waited 85 years for something like this to happen. She added that if the event had been open to the alumni association, at least 200 more people would attend.*
- 🗣️ *Kimberly Nobles expressed strong support for "Rock the Locks," praising its growing impact on the community. She compared its potential to Pendleton's successful Whiskey Fest and noted the event's increasing recognition and organization. She emphasized the unity it brings to Umatilla and encouraged others to experience it firsthand.*
- 🗣️ *Kelly Nobles stated that parks, like festivals, aren't measured by profit but by community benefit. highlighted Landing Days as a successful example and argued that Rock the Locks offers similar long-term value. Though initial expenses are high, many are one-time costs, and future revenue and reputation will balance the budget. A 2025 report estimated a \$2 million economic gain to local commerce despite a \$900,000 city loss. He noted widespread public support and praised improvements to sound management, community reputation, and park facilities. He urged the council to continue supporting the event and maintain the partnership with Fantasy Productions, crediting them with the event's strong organization.*
- 🗣️ *Mia Paget conveyed concerns about continuing the Rock the Locks festival beyond 2025. While acknowledging some positives, she highlighted major issues, including loud noise near homes, high mitigation costs, city ordinance violations, and a strain on city staff. She urged stricter rules, better oversight, and clear criteria for the festival's future, questioning if it's the best use of resources given that similar events are ending elsewhere.*
- 🗣️ *Josiah Baron, Executive Director of the Umatilla Chamber of Commerce, shared that last year they created a simple Rock the Locks guide with band information and restaurant discounts for attendees. This year, in partnership with Parks and Recreation, they're developing a larger guide featuring a festival map, downtown businesses, and more prominent discounts, especially for local breakfast spots to boost early-day traffic. He emphasized that, regardless of the festival's future, the Chamber will continue to support local businesses.*
- 🗣️ *Charlie Boyd expressed strong support for Rock the Locks, sharing that his family have attended since the festival began.*
- 🗣️ *Denise Pratt shared that after extensive research and attending meetings, she believes Rock the Locks should not continue in its current form. While she found the festival well-organized, safe, and well-staffed, she emphasized the significant costs and disruptions it causes nearby residents, especially due to sound mitigation issues. She noted that the lack of early community involvement contributed to financial losses and local frustration. She also questioned parking policies related to encouraging festival-goers to visit local businesses and suggested refocusing the event on profitability if it is to continue.*
- 🗣️ *Ken Sloan's letter was read into the record. As a frequent attendee of Rock the Locks, he commends the city for organizing a safe and enjoyable event; however, he expresses skepticism about recent studies regarding attendee travel habits, pointing out that many visitors tend to stay in the area for several days. He is disappointed by the limited advertising beyond the Umatilla region and suggests either collaborating with a new production company or enhancing marketing efforts. He strongly advocates for the event to continue for at least three more years to allow for growth and to achieve break-even status, warning that a decline in band quality and late announcements could jeopardize its future. He stresses the importance of earlier and wider promotion to increase awareness and ensure the event's success.*

NEW BUSINESS CONTINUED

◆ Public Input on the Future of Rock the Locks Music Festival Decision Continued

🎵 *Leslie Claustro's letter was read into the record. She reflected on growing up in a struggling yet united community. She voiced concern over the city's current spending priorities, particularly the funding of large events like Rock the Locks that don't generate a profit. She questioned the focus on entertainment while seniors on fixed incomes and families supporting City youth sports face financial hardship. She pointed to unmet needs like better sidewalks, senior meals, and a new police station. She urged the city to prioritize essential services and support for vulnerable residents over costly events.*

🎵 *Heidi Sipe's letter was read into the record. While she supports community events, she criticized the city's top-down approach, lack of transparency, and heavy spending on consultants. She contrasted Rock the Locks with the low-cost, community-led car show, which she views as a more effective model. She questioned the high costs to taxpayers, limited access to event data, and the event's affordability for families. She urged the city to prioritize transparency, fiscal responsibility, and true community involvement.*

✅ **Future of Rock the Locks Music Festival Decision** - *Over the past seven months, the City of Umatilla conducted a community-focused review of the Rock the Locks Music Festival. In partnership with Jensen Strategies, the City gathered input through meetings, a town hall, a 500-resident survey, and public comments. Key areas included economic impact, fiscal responsibility, community feedback, and event management. An independent ECONorthwest analysis also assessed visitor spending in 2024. Following the final presentation, the City Council approved to continue the festival through 2028. This includes annual post-event reports by December 31, progress reports by July 31, and a formal resolution to be presented at the August 5, 2025, council meeting.*

✅ **Placing a Measure on the November 4, 2025, ballot to fund the Umatilla Police Station and creating a Conditional Residential Public Safety Account Credit**- *Umatilla voters rejected the May bond for a new police station. Since then, the city has identified a new funding option using data center taxes and a utility credit, which reduces annual costs from \$1.5 million to about \$115,000, making it nearly cost-free for residents. This alternative, not previously shared, is preferable to funding the project entirely from the general fund. The bond will return to the November ballot with improved voter education. The city plans to expand services in response to growth and hopes this new approach will secure approval. Construction will begin only after the vote is held. The Council directed staff to prepare two resolutions for the August 5, 2025, meeting: one to place the bond measure on the November 4, 2025, ballot, and another to establish a residential public safety account credit, contingent on the bond's approval.*

✅ **Declare a Vacancy on the Planning Commission**- *The Council accepted Lyle Smith's resignation from the Planning Commission and declared the position vacant. City staff will advertise the vacancy, aiming to fill it at the August 19, 2025, City Council meeting.*

✅ **Declare a Vacancy on the Parks & Recreation Advisory Committee**- *The Council accepted Joel Escamilla-Barajas's resignation from the Parks & Recreation Advisory Committee and declared the vacancy. City staff will advertise the opening, aiming to fill it at the August 19, 2025, City Council meeting.*

NEW BUSINESS CONTINUED

✓ **Second Reading and Adoption of Ordinance No. 878. An Ordinance of the City of Umatilla establishing the position of City Attorney and amending the name of Title 1 Chapter 7, 'City Administrator', to City Administration, and corresponding references within Title 1 Chapter 7-** *The City Council adopted the FY26 Budget on 6/17/25, adding an in-house attorney position. Following the League of Oregon Cities' model, the proposed ordinance formally establishes the position in the City Code under the City Administration section. This structure enables future amendments by the Council and updates the City Manager's language to align with the 2006 voter-approved Charter amendment.*

PUBLIC COMMENT

🗣️ *Lisa Keller raised concerns about accessibility at Landing Days, specifically the lack of handicap-accessible facilities for both vendors and attendees. She noted this issue has come up before and suggested exploring removable or portable solutions, such as an accessible restroom near the handicap parking area and improved access across the uneven ground near the marina.*

🗣️ *Josiah Barron, Executive Director of the Umatilla Chamber of Commerce, announced several upcoming events, including an open house at Man I Love Fade Salon on Friday, July 18, from 6:00 to 7:00 PM, celebrating the new hair designers, Hannah and Ariel. American Pacific Mortgage will host a ribbon-cutting ceremony on Friday, July 25, from 4:00-6:00 PM at 1251 6th Street. A credit repair workshop, led by Chamber President Yesenia Leon Tejada and loan officer Jessica Madrigal, is scheduled for Saturday, July 26, from 4:00 to 6:00 PM at the Umatilla Chamber office. For more information on upcoming events and updates, please visit the chamber's website. Work is also underway on the 2026 Umatilla Visitor Guide; a bilingual edition will be available as well.*

🗣️ *Denise Pratt urged the council to select option three on the police station replacement project, calling for an alternative direction for staff. While expressing support for a new police station, she emphasized concerns about the project's cost and limited community involvement. Pratt stresses the importance of forming a community-based committee, comprising citizens, police, and city staff, to develop a widely supported plan. She warned that placing the current proposal on the ballot without such input could lead to another defeat and further delay the project.*

🗣️ *Darla Huxel raised concerns about the potential impact of urban renewal districts on special districts, like the fire department. She emphasized the importance of thoroughly considering all parties involved and cautioned against rushing the decision-making process.*

EXECUTIVE SESSION

Executive Session – ORS 192.660(2)(e) to conduct deliberations with persons designated by the governing body to negotiate real property transactions.

RECONVENE

MEETING ADJOURNED | NEXT MEETING JULY 22ND

**Want to Find
Out More?**



Find more information about the most recent town hall meetings, as well as past meetings, by visiting <https://www.umatilla.gov/> and clicking on New Agendas and Minutes Portal.

CIUDAD DE UMATILLA

DONDE CONFLUYEN RÍOS, FUTUROS Y CULTURAS



RESUMEN DEL CONSEJO MUNICIPAL: 15 DE JULIO 2025

PAGINA 1 DE 4

AGENDA DISPONIBLE:

[HTTPS://UMATILLA.CIVICWEB.NET/PORTAL/MEETINGINFORMATION.ASPX?ORG=CAL&ID=2241](https://umatilla.civicweb.net/portal/meetinginformation.aspx?org=cal&id=2241)

LLAVE DE ACCIÓN:  APROBADO  RECHAZADO  APLAZADO  SÓLO DISCUSIÓN

INFORME DEL ADMINISTRADOR DE LA CIUDAD

♦ **Anuncios Generales** - *City Manager Stockdale compartió un recordatorio de que varios objetos perdidos de Landing Days siguen sin ser reclamados. Si usted piensa que puede haber dejado algo atrás, por favor póngase en contacto con City Recorder Sandoval. También compartió información sobre un próximo entrenamiento de la Liga de Ciudades de Oregon, programado para el 26 de agosto en Boardman.*

♦ **Facturas Pagadas Junio 2025**- *Informe de Facturas Pagadas para todos los cheques emitidos en junio de 2025.*

♦ **Actualización Semestral del Departamento de Policía de Umatilla** - *El Jefe Bridge compartió el informe semestral, señalando que el departamento está completo de personal, dos oficiales están actualmente en entrenamiento de campo, 2,370 horas de entrenamiento han sido completadas, y siete incidentes de uso de fuerza han ocurrido sin lesiones. El departamento recaudó más de \$7,000 a través de su torneo anual de golf y solicitó una subvención para impulsar la aplicación de la seguridad vial.*

♦ **Informe Semestral del Departamento de Parques y Recreación**- *El Director de Parques y Recreación Perches informó que la construcción del campo de golf continuaba, con la instalación de la concesión casi terminada, pendiente de las inspecciones finales. El puerto deportivo pasó una inspección sanitaria sorpresa del condado y obtuvo una puntuación del 97% en el programa Clean Marina. Personal de recreación están persiguiendo la certificación nacional de gestión de eventos, con cuatro fijado para completar en enero. Los próximos eventos incluyen Waterpalooza (19 de julio), National Night Out (5 de agosto), y Rock the Locks inscripción de voluntarios hasta el 16 de agosto.*

AGENDA DE CONSENTIMIENTO

✓ Minutos de 09 de junio 2025

✓ Minutos de 01 de julio de 2025

✓ Resolución n° 03-2026 Resolución por la que se adopta el Plan Director del Parque Hash.

◆ **Aportaciones del Público a la Decisión sobre el Futuro del Festival de Música Rock the Locks**

🗣️ Becky Hunt representó a su PEO Chapter DR, una organización sin ánimo de lucro que ayuda a la educación de las mujeres, que ha apoyado a más de 125,000 mujeres con más de \$ 432 millones en financiación a partir de abril de 2024. Anunció la asociación en curso de la ciudad de Umatilla con el capítulo para vender productos Pepsi en el Rock the Locks Music Festival, su principal recaudador de fondos, y expresó su gratitud por el apoyo de la ciudad, con la esperanza de que el evento familiar siga creciendo.

🗣️ Betty Nobles compartió su firme apoyo al «Rock the Locks», compartiendo que había esperado 85 años para que ocurriera algo así. Añadió que si el acto hubiera estado abierto a la asociación de antiguos alumnos, habrían asistido al menos 200 personas más.

🗣️ Kimberly Nobles expresó su firme apoyo a «Rock the Locks», elogiando su creciente impacto en la comunidad. Comparó su potencial con el exitoso Whiskey Fest de Pendleton y destacó el creciente reconocimiento y organización del evento. Hizo énfasis en la unidad que aporta a Umatilla y animó a otros a experimentarlo de primera mano.

🗣️ Kelly Nobles afirmó que los parques, al igual que los festivales, no se miden por los beneficios, sino por el beneficio para la comunidad. Destacó Landing Days como ejemplo de éxito y argumentó que Rock the Locks ofrece un valor similar a largo plazo. Aunque los gastos iniciales son elevados, muchos son de una sola vez, y los ingresos futuros y la reputación equilibrarán el presupuesto. Un informe de 2025 estimaba en 2 millones de dólares el beneficio económico para el comercio local a pesar de las pérdidas municipales de \$900,000. Destacó el apoyo generalizado del público y elogió las mejoras en la buena gestión, la reputación de la comunidad y las instalaciones de los parques. Instó al consejo a seguir apoyando el evento y a mantener la asociación con Fantasy Productions, atribuyéndoles el mérito de la sólida organización del evento.

🗣️ Mia Paget expresó su preocupación por la continuación del festival Rock the Locks más allá de 2025. Si reconoció algunos aspectos positivos, destacó los principales problemas, como el ruido fuerte cerca de las casas, los altos costos de mitigación, las violaciones de la ordenanza municipal y la presión sobre el personal de la ciudad. Pidió normas más estrictas, una mejor supervisión y criterios claros para el futuro del festival, cuestionando si es el mejor uso de los recursos dado que eventos similares están terminando en otros lugares.

🗣️ Josiah Baron, Director Ejecutivo de la Cámara de Comercio de Umatilla, explicó que el año pasado crearon una sencilla guía de Rock the Locks con información sobre los grupos musicales y descuentos en restaurantes para los asistentes. Este año, en colaboración con Parques y Recreo, están elaborando una guía más amplia con un mapa del festival, los comercios del centro y descuentos más destacados, especialmente para los locales de desayunos, con el fin de impulsar el tráfico a primera hora del día. Hizo hincapié en que, independientemente del futuro del festival, la Cámara seguirá apoyando a las empresas locales.

🗣️ Charlie Boyd expresó su firme apoyo a Rock the Locks, compartiendo que su familia ha asistido desde que comenzó el festival.

🗣️ Denise Pratt compartió que, tras una amplia investigación y asistir a reuniones, cree que Rock the Locks no debería continuar en su forma actual. Aunque considera que el festival está bien organizado, es seguro y cuenta con un buen personal, subraya los costes significativos y las molestias que ocasiona a los residentes cercanos, especialmente debido a los problemas de mitigación del sonido. Señaló que la falta de participación de la comunidad desde el principio contribuyó a las pérdidas económicas y a la frustración local. También cuestionó las políticas de aparcamiento para animar a los asistentes al festival a visitar los comercios locales y sugirió reorientar el evento hacia la rentabilidad si se quiere que continúe.

🗣️ La carta de Ken Sloan se lee en el registro. Como asistente habitual a Rock the Locks, elogia a la ciudad por organizar un evento seguro y agradable; sin embargo, expresa su escepticismo acerca de los estudios recientes sobre los hábitos de viaje de los asistentes, señalando que muchos visitantes tienden a permanecer en la zona durante varios días. Se muestra decepcionado por la escasa publicidad fuera de la región de Umatilla y sugiere que se colabore con una nueva productora o que se mejoren los esfuerzos de marketing. Aboga firmemente por que el evento continúe al menos tres años más para permitir su crecimiento y alcanzar el umbral de rentabilidad, advirtiéndole de que un descenso en la calidad de las bandas y los anuncios tardíos podrían poner en peligro su futuro. Subraya la importancia de una promoción más temprana y amplia para aumentar la concienciación y garantizar el éxito del evento.

NUEVOS NEGOCIOS CONTINUACIÓN

◆ Aportaciones del Público a la Decisión sobre el Futuro del Festival de Música Rock the Locks

🗨️ La carta de Leslie Claustro se leyó en el registro. En ella reflexionaba sobre su infancia en una comunidad luchadora pero unida. Ella expresó su preocupación por las prioridades de gasto actuales de la ciudad, en particular la financiación de grandes eventos como Rock the Locks que no generan un beneficio. Cuestionó que se haga hincapié en el entretenimiento mientras las personas mayores con ingresos fijos y las familias que apoyan los deportes juveniles de la ciudad se enfrentan a dificultades financieras. Señaló necesidades insatisfechas como mejores aceras, comidas para personas mayores y una nueva comisaría de policía. Instó a la ciudad a priorizar los servicios esenciales y el apoyo a los residentes vulnerables frente a los eventos costosos.

🗨️ La carta de Heidi Sipe se leyó en el registro. Aunque apoya los eventos comunitarios, criticó el enfoque verticalista de la ciudad, la falta de transparencia y el fuerte gasto en consultores. Contrastó Rock the Locks con el espectáculo de coches de bajo coste y dirigido por la comunidad, que considera un modelo más eficaz. Cuestionó los elevados costes para los contribuyentes, el acceso limitado a los datos del evento y su asequibilidad para las familias. Instó a la ciudad a dar prioridad a la transparencia, la responsabilidad fiscal y la verdadera participación de la comunidad.

✅ **Decisión sobre el Futuro del Festival de Música Rock the Locks** - Durante los últimos siete meses, la ciudad de Umatilla ha llevado a cabo una revisión del Festival de Música Rock the Locks centrada en la comunidad. En colaboración con Jensen Strategies, la ciudad recogió aportaciones a través de reuniones, un ayuntamiento, una encuesta a 500 residentes y comentarios públicos. Las áreas clave fueron el impacto económico, la responsabilidad fiscal, los comentarios de la comunidad y la gestión del evento. Un análisis independiente de ECONorthwest evaluó también el gasto de los visitantes en 2024. Tras la presentación final, el Ayuntamiento aprobó la continuación del festival hasta 2028. Esto incluye informes anuales posteriores al evento antes del 31 de diciembre, informes de progreso antes del 31 de julio y una resolución formal que se presentará en la reunión del consejo del 5 de agosto de 2025.

✅ **Colocación de una Medida en la boleta electoral del 4 de noviembre de 2025 para financiar la Estación de Policía de Umatilla y la creación de un Crédito de Cuenta de Seguridad Pública Residencial Condicional**- Los votantes de Umatilla rechazaron el bono de mayo para una nueva estación de policía. Desde entonces, la ciudad ha identificado una nueva opción de financiación utilizando los impuestos del centro de datos y un crédito de servicios públicos, lo que reduce los costos anuales de \$ 1.5 millones a alrededor de \$ 115,000, por lo que es casi sin costo para los residentes. Esta alternativa, no compartida anteriormente, es preferible a financiar el proyecto íntegramente con cargo al fondo general. El bono volverá a la papeleta de noviembre con una mejor educación de los votantes. La ciudad planea ampliar los servicios en respuesta al crecimiento y espera que este nuevo enfoque garantice su aprobación. La construcción no comenzará hasta que se celebre la votación. El Consejo encargó al personal que preparara dos resoluciones para la reunión del 5 de agosto de 2025: una para incluir la medida del bono en la votación del 4 de noviembre de 2025 y otra para establecer un crédito en la cuenta de seguridad pública residencial, supeditado a la aprobación del bono.

✅ **El Consejo aceptó la dimisión de Lyle Smith de la Comisión de Planificación y declaró vacante el puesto**- El personal de la ciudad anunciará la vacante, con el objetivo de llenarla en la reunión del Consejo de la Ciudad del 19 de agosto de 2025.

✅ **El Consejo aceptó la renuncia de Joel Escamilla-Barajas al Comité Asesor de Parques y Recreo y declaró la vacante**- El personal de la ciudad anunciará la vacante, con el objetivo de cubrirla en la reunión del Consejo Municipal del 19 de agosto de 2025.

NUEVOS NEGOCIOS CONTINUACIÓN

✓ Segunda lectura y aprobación de la Ordenanza n° 878. Ordenanza de la Ciudad de Umatilla por la que se establece el cargo de Abogado de la Ciudad y se modifica el nombre del Título 1, Capítulo 7, «Administrador de la Ciudad», por el de Administración de la Ciudad, así como las referencias correspondientes dentro del Título 1, Capítulo 7- El Consejo Municipal aprobó el Presupuesto del Ejercicio Fiscal 26 el 17/6/25, añadiendo un cargo de abogado interno. Siguiendo el modelo de la Liga de Ciudades de Oregon, la ordenanza propuesta establece formalmente la posición en el Código de la Ciudad en la sección de Administración de la Ciudad. Esta estructura permite futuras enmiendas por el Consejo y actualiza el lenguaje del Administrador de la Ciudad para alinearse con la enmienda de la Carta aprobada por los votantes en 2006.

COMENTARIO PÚBLICO

🗣️ Lisa Keller expresó su preocupación por la accesibilidad en los Landing Days, concretamente por la falta de instalaciones accesibles para discapacitados, tanto para los vendedores como para los asistentes. Señaló que este problema ya se había planteado anteriormente y sugirió que se estudiaran soluciones portátiles o desmontables, como un baño accesible cerca de la zona de aparcamiento para minusválidos y un mejor acceso a través del terreno irregular cerca del puerto deportivo.

🗣️ Josiah Barron, Director Ejecutivo de la Cámara de Comercio de Umatilla, anunció varios eventos próximos, incluyendo una casa abierta en Man I Love Fade Salon el viernes, 18 de julio de 6:00 a 7:00 PM, celebrando los nuevos diseñadores de cabello, Hannah y Ariel. American Pacific Mortgage será el anfitrión de una ceremonia de corte de cinta el viernes, 25 de julio, de 4:00-6:00 PM en 1251 6th Street. Un taller de reparación de crédito, dirigido por el Presidente de la Cámara Yesenia León Tejada y oficial de préstamos Jessica Madrigal, está prevista para el sábado, 26 de julio de 4:00 a 6:00 PM en la oficina de la Cámara de Umatilla. Para obtener más información sobre los próximos eventos y actualizaciones, por favor visite el sitio web de la cámara. También se está trabajando en la Guía del Visitante de Umatilla 2026; también estará disponible una edición bilingüe.

🗣️ Denise Pratt instó al consejo a seleccionar la opción tres en el proyecto de sustitución de la comisaría de policía, pidiendo una dirección alternativa para el personal. Si bien expresó su apoyo a una nueva estación de policía, hizo hincapié en las preocupaciones sobre el costo del proyecto y la limitada participación de la comunidad. Pratt subraya la importancia de formar un comité de base comunitaria, compuesto por ciudadanos, policías y personal de la ciudad, para desarrollar un plan que cuente con un amplio apoyo. Advirtió que someter a votación la propuesta actual sin contar con esa participación podría provocar una nueva derrota y retrasar aún más el proyecto.

🗣️ Darla Huxel expresa su preocupación por las posibles repercusiones de los distritos de renovación urbana en distritos especiales, como el de bomberos. Hizo hincapié en la importancia de tener en cuenta a todas las partes implicadas y advirtió del peligro de precipitar el proceso de toma de decisiones.

SESIÓN EJECUTIVA

Sesión Ejecutiva - ORS 192.660(2)(e) para llevar a cabo deliberaciones con personas designadas por el órgano de gobierno para negociar transacciones inmobiliarias.

RECONVOCAR

REUNIÓN APLAZADA | PRÓXIMA REUNIÓN 22 DE JULIO

¿Quiere
saber más?



Encuentre más información sobre las reuniones más recientes del ayuntamiento, así como sobre otras reuniones anteriores, visitando <https://www.umatilla.gov/> y haciendo clic en Nuevo Portal de Agendas y Minutos.